

مشروع غناجم // يونس معبدى

مطابق لمنهاج  
**الجيل 2**

نذير أبو أيهم

سلسلة  
التجدد

السنة 1  
ابتدائى

باقة دروس 6 فصل من 2 حمل

# دفتر الأنشطة في اللغة العربية



ère APP



دار التحدي



## عَائِلَةُ هَيَّةَ

رأَتْ هَيَّةً فَتَاهَ تَلَعِبُ فِي الشَّارِعِ لَا تَعْرِفُهَا فَقَرَبَتْ مِنْهَا وَسَأَلَتْهَا مَنْ أَنْتَ؟ أَجَابَتْ الْفَتَاهُ: أَنَا حَيَّةٌ جَارِتُكُمُ الْجَدِيدَةُ رَحِبَتْ هَيَّةٌ بِالْجَارَةِ الْجَدِيدَةِ وَدَعَتْهَا إِلَى مَنْزِلِهَا، قَبَلَتْ حَيَّةُ الدُّعْوَةِ وَدَخَلَتْ مَعَهَا إِلَى الْمَنْزِلِ فَعَرَفَتْهَا هَيَّةٌ عَلَى عَائِلَتِهَا فَقَالَتْ: هَذِهِ أُمِّي وَهِيَ تَعْمَلُ أُسْتَادَةً وَهَذَا أَبِي وَهُوَ أَيْضًا أُسْتَادٌ وَهَذِهِ أُخْتِي الصُّغْرَى حَنِينُ وَلِيَ ثَلَاثَةٌ إِخْوَةٌ ذُكُورٌ الْأَكْبَرُ اسْمُهُ مُهَنْدٌ وَالْأَوْسَطُ اسْمُهُ أَيْمُونُ وَالْأَصْغَرُ اسْمُهُ سَعْدٌ جَوَادٌ وَيُسْكُنُ مَعَنَا فِي الطَّابِقِ السُّفْلَى جَدِّي وَجَدَّتِي حَيَّتْ حَيَّةُ الْجَمِيعِ وَقَالَتْ: سُرِّتُ بِلِقَائِكُمْ.



### أَسْئِلَةُ الْفَهْمِ:

- مَنْ رَأَتْ هَيَّةً فِي الشَّارِعِ؟
- مَاذَا فَعَلَتْ هَيَّةً مَعَ الْجَارَةِ الْجَدِيدَةِ؟
- مَاذَا فَعَلَتْ حَيَّةً لِلْعَائِلَةِ؟

### أَسْئِلَةُ الْلُّغَةِ:

- ① إِسْتَخْرُجْ مِنَ النَّصِّ كَلِمَاتٍ فِيهَا حَرْفُ الْبَاءِ "بِ".

عنوان: **نَقْرَ الأَشْطَطَةِ فِي الْلُّغَةِ الْفَرَبِيَّةِ**

المستوى: **السَّنَةُ الْأُولَى ابْنَادِيٌّ**

الإعداد: **أَبُو أَيْمَمْ نَذِير**

الاسم: .....

اللقب: .....

القسم: .....

© منشورات دار التحدي، 2016

ردمك: 978-9947-46-180-8

الإبداع القانوني: السادس الثاني، 2016

**مطابق لمنهاج  
الجيل الثاني**



جميع الحقوق محفوظة

دار التحدي



الأُمُّ



أَبٌ



جَدٌّ



جَدَّةٌ

٦ ضع البطاقة تحت الصورة المناسبة:

٢ ضع علامة ★ في الخانة المناسبة:

• رأَتْ هِيَةُ الفتَاهُ فِي:

المدرسةِ ★ السُّوقِ ★ الشَّارعِ

• قالَتْ الفتَاهُ أَنَا حَيَاهُ:

المُعلِّمهُ الجَدِيدَهُ ★ جَارِتُكُمُ الْجَدِيدَهُ ★ الطَّيِّبَهُ الْجَدِيدَهُ

٣ أكتب "نعم" أو "لا" مكان النقطة:

◀ كانت هية تعرف حياءً. ( ..... )

◀ عرَقت هية حياء على عائلتها. ( ..... )

◀ سعد هو أخوه هية الأكبر. ( ..... )

◀ أيهم هو أخوه هية الأوسط. ( ..... )

٤ ضع الكلمة "أكبر" أو "أصغر" في مكانها المناسب.

- الجَدُّ ..... من الأَبِ. - حَنِينُ ..... من الأمِّ.

- مُهندُ ..... من سَعِدٍ. - الْأُمُّ ..... من الجَدَّهِ.

٥ ضع الحرف المناسب مكان النقطة:

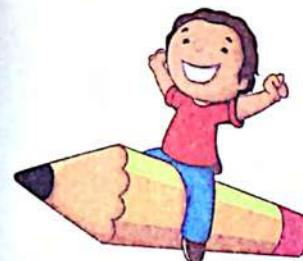
- كِتَاباً ..... - لُغْتَهُ ..... - يِضَاءُ ..... مِسْرَاهُ

## هبة تردد الزيارة



دَعَتْ حَيَاةٌ هِبَةً لِتُعْرِفَهَا عَلَى عَائِلَتِهَا كَمَا تَعْرَفَتْ هِيَ عَلَى عَائِلَةِ هِبَةِ رَدَّتْ هِبَةُ الْزِيَارَةَ فَدَخَلَتْ مَعَ حَيَاةً إِلَى مَنْزِلِهِمْ فَوَجَدَتْ الْأَبَ جَالِسًا فِي غُرْفَةِ الْجُلوسِ، سَأَلَ الْأَبُ حَيَاةً مَنْ هَذِهِ الْفَتَاهُ يَا بُنْتِي؟ قَالَتْ حَيَاةً: سَتُعْرِفُكَ هِبَةً بِنَفْسِهَا قَالَتْ هِبَةُ: اسْمِي هِبَةُ وَعَمْرِي سِتْ سَنَوَاتٍ أَدْرُسُ فِي قِسْمٍ السَّنَةِ الْأُولَى لِي أُخْتٌ وَاحِدَهُ وَثَلَاثَهُ إِخْوَهُ يَعْمَلُ أَبِي وَأُمِّي أُسْتَاذَيْنَ وَهِوَإِيَّيِ الْمُطَالَعَهُ وَالْخِيَاطَهُ وَالْتَّطْرِيزُ.

### أَسْئَلَةُ الْفَهْمِ:



■ لِمَاذَا دَعَتْ حَيَاةُ هِبَةَ؟

■ مَنْ كَانَ جَالِسًا فِي غُرْفَةِ الْجُلوسِ؟

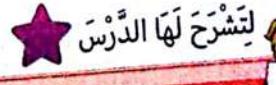
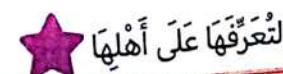
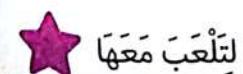
■ مَا هِيَ هِوَايَهُ هِبَةَ؟

### أَسْئَلَةُ الْلُّغَهِ:

① إِسْتَخْرُجْ مِنَ النَّصِّ كَلِمَاتٍ فِيهَا حَرْفُ الدَّالِ "دِ".

② ضَعْ عَلَامَهُ ★ فِي الْخَانَهِ الْمُنَاسِبَهِ:

• دَعَتْ حَيَاةُ هِبَةَ:



### • هِوَايَهُ هِبَةَ:

الرَّسْمُ

السَّبَاحَهُ

الْمُطَالَعَهُ

③ أَكْتُبْ "نَعَمْ" أَوْ "لَا" مَكَانَ النُّقْطَهِ:

◀ رَدَّتْ هِبَةُ الْزِيَارَهَ وَدَخَلَتْ مَعَ حَيَاةً. (.....)

◀ وَجَدَتْ هِبَةُ الْأَمْ جَالِسَهُ فِي غُرْفَهِ الْجُلوسِ. (.....)

◀ عَرَفَتْ حَيَاةُ بِصَدِيقَتِهَا هِبَةً. (.....)

◀ عُمْرُ هِبَةَ سِتْ سَنَوَاتٍ. (.....)

④ أَكْمِلْ الْعِبَاراتِ التَّالِيهَهُ بِمَا يُنَاسِبُ: "قَبْلَ" أَوْ "بَعْدَ"

• تَقُولُ هِبَهُ السَّلَامَ ..... الْكَلامِ.

• تَغْسِيلُ حَيْنِينُ أَسْنَانَهَا ..... الْأَكْلِ.

• يَلْعَبُ أَيْهُمْ ..... الْمُرَاجِعَهِ.

• يُصْلِي سَعْدٌ ..... أَنْ يَتَامَهُ.

⑤ أَكْتُبْ الْحَرْفَ الْمُنَاسِبَ مَكَانَ النُّقْطَهِ:

- قَلَ ..... - ..... بِرَاهُهُ - سَ ..... يِرُ ..... كَتْبُ - حَ ..... ا .. .

المقطّع الثالث:



### منزل العائلة

سأّلتْ هِبَةً صَدِيقَتَهَا حَيَاةً لِمَاذَا غَيَّرْتُمْ مَنْزِلَكُمْ وَرَحَلْتُمْ إِلَى هَذَا الْمَنْزِل؟ فَاجْبَطَهَا حَيَاةً. مَنْزِلُنَا الْقَدِيمُ صَغِيرٌ وَقَدِيمٌ جِدًا وَعَالَتْنَا كَبِيرَةً فَهُوَ لَا يَتَسْعُ لَنَا أَمَّا مَنْزِلُنَا الْجَدِيدُ وَاسِعٌ جِدًا فِيهِ خَمْسُ غُرُفٍ كَبِيرَةٍ وَمَطْبَخٌ وَاسِعٌ وَحَمَامٌ كَبِيرٌ وَغُرْفَةُ الْجُلوْسِ أَكْبَرُ الْغُرْفَهُ جَمِيعًا، وَخَلْفُ الْمَنْزِلِ حَديقةٌ صَغِيرَهُ فِيهَا نَبَاتاتٌ مُتَنَوِّعَهُ فِيهَا شَجَرَهُ عَنْبٍ وَشَجَرَهُ لِيْمُونٍ وَأَزْهَارُ الْيَاسِمِينِ.

مَنْزِلُنَا الْجَدِيدُ وَاسِعٌ وَجَمِيلٌ أَحِيُّهُ لِأَنَّهُ مَنْزِلُ الْعَائِلَهِ.

### أسئلة الفهم:

■ مَاذَا سأّلتْ هِبَةً صَدِيقَتَهَا حَيَاةً؟

■ لِمَاذَا غَيَّرْتُمْ عَائِلَهُ حَيَاةً مَنْزِلَهُمْ؟

■ كَيْفُهُ مَنْزِلُ حَيَاةً؟

### أسئلة اللغة:

① إِسْتَخْرِجْ مِنَ النَّصِّ كَلِمَاتٍ فِيهَا حَرْفُ "الرَّاءِ" رَ.

٦ ضَعْ بِطِيَافَهُ تَحْتَ الصُّورَةِ الْمُنَاسِيَهِ:



منزل



هِبَهُ



مَسْبَح



شارع





منزل صغير



حديقة



منزل كبير



عائلة

٥ أكتب الحرف المناسب مكان النقطة:

لـفـاـز - سـمـر - مـعـلـم - كـيـاـب - حـوـ .....

٦ ضع البطاقة تحت الصورة المناسبة:



منزل كبير



عائلة

٢ ضع علامة ★ في الخانة المناسبة:

• منزل حياة القديم:

★ واسع ★ كبير ★ صغير

• في منزل حياة الجديد:

★ خمس غرف ★ أربع غرف ★ ثلاثة غرف

٣ أكتب "نعم" أو "لا" مكان النقطة:

• منزل حياة الجديد واسع جداً. (.....)

• خلف منزل الجد حديقة صغيرة. (.....)

• في حديقة المنزل شجرة برتقالي. (.....)

• لا تحب حياة منزلاها الجديد. (.....)

٤ أكمل العبارات التالية بما يناسب: " أمام " " خلف " " واسع " " صغير "

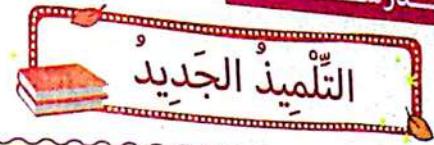
• تقع الحديقة ..... المنزل.

• المنزل القديم ..... جداً.

• في منزل حياة مطبخ .....

• تسكن هبة ..... حياة.

المقطع الأول:



② ضع علامة ★ في الخانة المناسبة:

• دخل التلميذ إلى القسم رفقة:

★ المدير ★ معلمتهم ★ وحدهم

• قال المدير: هذا التلميذ:

★ زميلكم الجديد ★ زميلكم القديم ★ زميلكم السعيد

③ أكتب "نعم" أو "لا" مكان التقط:

◀ رحب الجميع باللّمِيْدُ الْجَدِيدِ. (.....)

◀ جلس أيهم خلف "سيرين". (.....)

◀ المدرسة الجديدة أبعد من منزل أيهم. (.....)

◀ جاء أيهم من مدينة أخرى. (.....)

④ أكمل الجمل بما يناسبها "فوق" "تحت" "خلف" " أمام".

▶ يجلس أيهم ..... سيرين.

▶ وضع التلميذ الكتاب ..... الطاولة.

▶ وضع أيهم المحفظة ..... الطاولة.

▶ يجلس أيهم ..... المدفأة.



أسئلة الفهم:

■ مع من دخل التلميذ إلى القسم؟

■ من دخل مع المدير؟

■ ماذا طلبت المعلمة من التلميذ الجديد؟

■ لماذا انتقل أيهم إلى المدرسة الجديدة؟

أسئلة اللغة:

① استخرج من النص كلمات فيها حرف التاء "ت".

## المقطّع الثاني:



### مَدْرَسَةُ أَيْهَمْ

عادَ أَيْهَمُ إِلَى الدَّارِ فَوَجَدَ أُمَّهُ فِي اسْتِقْبَالِهِ أَمَامَ الدَّارِ مُبْتَسِمَةً سَأَلَتْهُ قَائِلَةً: كَيْفَ وَجَدْتَ الْمَدْرَسَةَ الْجَدِيدَةَ يَا بُنْيَ؟ قَالَ أَيْهَمُ: لَقَدْ أَعْجَبْتَنِي كَثِيرًا هَذِهِ الْمَدْرَسَةُ فَهِيَ مَدْرَسَةٌ كَبِيرَةٌ جَدًّا وَسَاحِتَهَا وَاسِعَةٌ يَتَوَسَّطُهَا سَارِيَةٌ لِلْعِلْمِ وَيُحِيطُ بِالسَّاحَةِ وَالْمَدْرَسَةِ سُورٌ مُرْتَفَعٌ وَأَشْجَارٌ كَبِيرَةٌ. تَكَوَّنَ مَدْرَسَتِي الْجَدِيدَةُ مِنْ طَابِقَيْنِ: الطَّابِقُ الْعُلُوِّ يَدْرُسُ فِيهِ تَلَامِيذُ الطَّوْرِ الثَّانِي وَالْطَّابِقُ الْأَرْضِيُّ يَدْرُسُ فِيهِ تَلَامِيذُ الطَّوْرِ الْأَوَّلِ وَالْأَقْسَامُ عَالِيَّةُ وَوَاسِعَةٌ فِيهَا مَدْفَأَةٌ وَنَوَافِذٌ كَثِيرَةٌ وَهِيَ مَدْهُونَةٌ بِالْوَانِ زَاهِيَةٍ وَمُزَينَةٌ بِصُورِ الشُّهَدَاءِ وَالشَّخْصِيَّاتِ الْوَطَبِيَّةِ وَمَنَاظِرِ طَبِيعِيَّةٍ، وَفِي مَدْرَسَتِنَا دَوْرَتَيْنِ لِلْمِيَاهِ وَاحِدَةٌ لِلذُّكُورِ وَآخَرَيٌّ لِلْإِنَاثِ وَفِيهَا مَطْعَمٌ كَبِيرٌ مُجْهَزٌ وَمَكْتَبٌ لِلْمُدِيرِ. أُحِبُّ مَدْرَسَتِي الْجَدِيدَةَ.



### أَسْئَلَةُ الفَهْمِ:

- منْ وَجَدَ أَيْهَمُ فِي اسْتِقْبَالِهِ أَمَامَ الدَّارِ؟
- كَيْفَ هِيَ سَاحَةُ الْمَدْرَسَةِ؟
- بِمَاذَا زُينَتِ الْمَدْرَسَةُ؟
- هَلْ أَعْجَبْتُ الْمَدْرَسَةَ أَيْهَمَ؟

٥ أَكْتُبُ الْحُرْفَ الْمُنَاسِبَ مَكَانَ النُّقْطَةِ:

..... مَارُ - كَـ...ـيرُ - لَيْ... - أَ...ـا.

٦ ضَعِّفِ الْبِطَاقَةَ تَحْتَ الصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ:



أَمَامَ



خَلْفٌ



تَحْتَ



فَوْقَ

٥ أكتب الحرف المناسب مكان النقطة:

ر.....م - م.....مار - ف..... - كـ..... - لـوى



مدرسة



سارية العلم



مكتب المدير



دورة مياه

### أسئلة اللغة:

١ إستخرج من النص كلمات فيها حرف الحاء "ح".

٢ ضع علامة ✕ في الخانة المناسبة:

عاد أيامه فوجد في استقباله:



جدّه

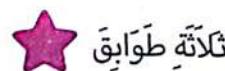


أباه



أمّه

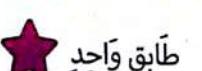
• تكون مدرسة أيامه من:



ثلاثة طوابق



طابقين



طابق واحد

٣ أكتب "نعم" أو "لا" مكان النقطة:

على يمين الساحة سارية للعلم. (.....).

يحيط بالساحة سور وأشجار. (.....).

الأقسام عالية وواسعة. (.....).

لم تعجب أيام المدرسة. (.....).

٤ رتب الكلمات ليكون جملة:

الתלמיד - الجديد - بالتمييز - رحّب.

## أَسْئِلَةُ الْلُّغَةِ

- ١ إِسْتَخْرِجْ مِنَ النَّصِّ كَلْمَاتٍ فِيهَا حَرْفُ الْخَاءِ "خ".
- ٢ ضُعْ عَلَامَةً ✎ فِي الْخَائِنَةِ الْمُنَاسِبَةِ:

  - طَلَبَتِ الْمُعَلِّمَةُ مِنَ التَّلَامِيذِ إِخْرَاجَ:

    - ★ الأَلْوَانِ
    - ★ اللَّوْحَةِ
    - ★ الْكِتَابِ وَالْكُرْسِ
    - ★ قَالَ أَيْهُمْ: مِقْلَمَتِي كَبِيرَةٌ:
    - ★ حَمْرَاءُ الْلَّوْنِ
    - ★ سُودَاءُ الْلَّوْنِ
    - ★ زَرْقَاءُ الْلَّوْنِ
    - ★ أَكْتُبْ "نَعَمْ" أَوْ "لَا" فِي مَكَانِ النُّقْطَةِ:

      - ◀ فِي مِقْلَمَةِ أَيْهُمْ مِسْطَرَةٌ. (.....)
      - ◀ قَالَ الْحَارِسُ: لَقَدْ وَجَدَ الْمُدِيرُ هَذِهِ الْمِقْلَمَةَ. (.....)
      - ◀ طَلَبَتِ الْمُعَلِّمَةُ مِنَ التَّلَامِيذِ أَنْ يُخْرِجُوا الْلَّوْحَةَ. (.....)
      - ◀ نَسِيَ أَيْهُمُ الْمِقْلَمَةَ فِي الدُّرْجِ. (.....)
      - ◀ رَتَّبَ الْكَلِمَاتِ لِتُؤْنَوْنَ جُمْلَةً:

        - كُلَّ - أَحْضَرَ - أَدَوَانِهِ - أَيْهُمُ

## المَقْطَعُ الثَّالِثُ:



### مِقْلَمَةُ أَيْهُمْ

دَخَلَ التَّلَامِيذُ إِلَى الْقِسْمِ فَطَلَبَتِ الْمُعَلِّمَةُ مِنْهُمْ أَنْ يُخْرِجُوا كِتَابَ الْقِرَاءَةِ وَكُرْسَ الْمَنْزِلِ وَأَنْ يَكْتُبُوا التَّارِيخَ كَمَا هُوَ عَلَى السَّبُورَةِ، أَخْرَجَ أَيْهُمُ الْكِتَابَ وَالْكُرْسَ لِكَنَّهُ لَمْ يَجِدِ الْمِقْلَمَةَ بَحْثَ عَنْهَا جِيدًا فِي الْمَحْفَظَةِ لِكَنَّهُ لَمْ يَجِدْهَا فَأَخْبَرَ الْمُعَلِّمَةَ فَقَالَتْ: كَيْفَ هِيَ مِقْلَمَتُكَ وَمَاذَا يُوجَدُ فِيهَا؟ قَالَ أَيْهُمُ: مِقْلَمَتِي كَبِيرَةٌ زَرْقَاءُ الْلَّوْنِ فِيهَا مَسْطَرَةٌ وَسِيَّالَةٌ زَرْقَاءُ وَأُخْرَى خَضْرَاءُ وَقَلْمَ رَصَادِ وَمِمْحَاهُ وَفِيهَا أَلْوَانُ صَغِيرَةٌ وَطَبَاشِيرُ وَمِيرَاهُ.

دَخَلَ الْحَارِسُ وَاسْتَأْذَنَ مِنَ الْمُعَلِّمَةِ وَقَالَ: لَقَدْ وَجَدَتِ الْمُنْظَفَةُ هَذِهِ الْمِقْلَمَةَ فِي دُرْجِ إِحْدَى الطَّاولَاتِ فَلِمَنْ هِيَ؟ قَالَ أَيْهُمُ: تِلْكَ مِقْلَمَتِي وَفِيهَا أَدَوَانِي لَقَدْ نَسِيَتُهَا بِالْأَمْسِ.



### أَسْئِلَةُ الْفَهْمِ:

- مَاذَا طَلَبَتِ الْمُعَلِّمَةُ مِنَ التَّلَامِيذِ؟
- مَاذَا لَمْ يَجِدْ أَيْهُمُ؟
- مَنْ وَجَدَ الْمِقْلَمَةَ؟ وَمَنْ أَحْضَرَهَا؟

المقطّع الأوّل:



الميدان الثالث:  
الحي و القرية

في الريف

زار مهند جده في الريف وأمتد بصرّه في جميع الجهات و قد أحاط به الزرع والماء من كُلِّ الجوانب. نظر إلى السماء فإذا هي كبيرة زرقاء وإلى الأرض فإذا هي أرض متسوطة خضراء تحفها الأنهر والجداول.

الحياة في النهار نشيطة وفي الليل هادئة ينام فيها الإنسان والحيوان فلا تسمع إلا نباح الكلاب أو عواء الذئاب أو نقيق الضفادع شعر مهند براحة في الصدر وبسعادة كاملة وتمنى العيش في الريف.

أسئلة الفهم:

من زار مهند في الريف؟

كيف هي السماء في الريف؟

ماذا تسمع في ليل الريف؟

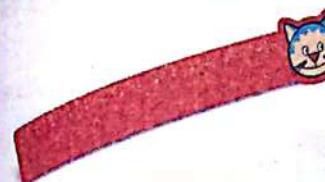
بماذا شعر مهند في الريف؟

ماذا تمنى مهند؟

٥ أكتب الحرف المناسب مكان النقطة:

م..... شار ..... ذير ..... لسا ..... وح ..... إ..... سا .....

٦ ضع البطاقة تحت الصور المناسبة:



ممحاة



مسطرة



مقلمة



علبة ألوان

## أسئلة اللغة:

١ إستخرج من النص كلمات فيها حرف الفاء "ف".

٢ ضع البطاقة تحت الصورة المناسبة:



مَدِينَةٌ



عَائِلَةٌ



رِيفٌ



مَدْرَسَةٌ

٣ اربط بسهم:

• في المدينة

• في الريف

• هادئة

• نشطة

- الحياة في النهار

- تمنى مهند العيش

٤ ضع علامة ✪ في الخانة المناسبة:

• زَارَ مُهَنْدَ جَدَّهُ فِي :

★ في البحر

★ في المدينة

★ الريف

• تَسْمَعُ فِي لَيلِ الْرِيفِ :

★ صَهْلَ الْحِصَانِ

★ نُبَاحَ الْكِلَابِ

★ مُوَاءَ الْقِطَطِ

٥ عَوْضُ الصُورَةِ بِالكلِمةِ المناسبة:



يَسْمَعُ مُهَنْدُ فِي اللَّيْلِ نَقِيقَ ...



يَسْتَيْقِظُ النَّاسُ فِي الْرِيفِ عَلَى صَوْتِ صِيَاحِ .....

٦ ضع الحرف المناسب مما يلي مكان النقط "ذ" ، "ض" ، "ظ"

.... بَاهَةُ ، مِرَبُّ ، مِنْسَارُ ، يَدُ .... - عَ .... مُ

٧ رُتِّبُ البِطَاقَاتِ لِلحُصُولِ عَلَى جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ:

مهند

في الريف

زار

جدَّهُ

خ

ح

ج

٢ أكتب "نعم" أو "لا" مكان النقطة:

زار الكاتب وأبن عمّه مدينة جميلة (.....)

شوارع المدينة واسعة ونظيفة (.....)

لم يتتعجب ابن العمر من المدينة (.....)

لن يشتاق ابن العمر إلى المدينة (.....)

٣ رتب البطاقات للحصول على جملة مفيدة:

أن يسكن

تمن

ابن العمر

المدينة

٤ ضع علامة ★ في الخانة المناسبة:

يسكن ابن العمر في:

الجبل

المدينة

الريف

• عمارات المدينة:

متصلة

شاهقة

قصيرة

## المقطع الثاني:



### جولة في المدينة

في عطلة الصيف الماضي زارني ابن عمّي من الريف فأخذته في جولة إلى المدينة أعجب بها كثيراً فقال: "مدينةكم جميلة وقد تركت في نفسي أثراً كبيراً، شوارعها واسعة ونظيفة وعماراتها شاهقة بعيدة ولا كتابة على جدرانها ولا ملابس على شرفاتها. أما دكاكينها فذات واجهات عجيبة رتب فيها سلع متنوعة وهي مضاءة بمصابيح كهربائية تشتعل وتتنطفئ. أتمنى أن أسكنها وأ Kidd أني سأشتاق إليها مرة أخرى.

### أسئلة الفهم:

■ متى زار ابن العمر الكاتب؟

■ أين أخذ الكاتب ابن عمّه؟

■ كيف هي شوارع المدينة؟

■ لماذا تمنى ابن العمر؟

### أسئلة اللغة:

١ إستخرج من النص كلمات فيها حرف: "ج" أو "ح" أو "خ" ووضعها في الجدول:

المقطّع الثالث:



شَجَرَةُ سَعْدٍ

في صباح يوم الجمعة رافق سعد أبوه لمشاركة في حملة التشجير ولما وصل إلى المكان قال سعد لأبيه: سأغرس اليوم شجرة وساعتنى بها قال الأب: حسناً يا بني وأنا سأساعدك: ساحفر حفرة متوسطة العمق ثم تقوم أنت بنزع الكيس عن الشجيرة ثم تضعها في الحفرة وتحيطها بالتراب ثم تسقيها بالمريش. فعل سعد كل ما طلب منه أبوه وكان سعيداً وقال: هذه شجرة التوت لي وسأكل من ثمارها.

أَسْئِلَةُ الْفَهْمِ:

- متى رافق سعد أبوه؟
- لماذا رافق سعد أبوه؟
- ماذا طلب سعد من أبيه؟

كيف كان سعد بعد غرس الشجيرة؟

أَسْئِلَةُ اللُّغَةِ:

① إستخرج من النص كلمات فيها حرفة "س" أو "ص" أو "ج" أو "ش" وضعاها

في الجدول:

⑤ عَوْضُ الصُّورَةِ بِالْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ:

- رَأَيْ ابْنُ الْعَمِ ..... شاهقة ..... و.....
- مُخْتَلِفَةٌ مُمْتَنَّة، بَيْنَمَا فِي الرِّيفِ يُسْتَعْمَلُ ..... كَوْسِيلَةٌ لِلتَّنَقْلِ ..... و..... تَرْعَى فِي الْحُقولِ.

⑥ أَكْتُبْ مَكَانَ كُلُّ نُقْطَةٍ حَرْفَ "ص" أَوْ "ض" أَوْ "س" أَوْ "ش"

ق ..... ال ..... يَادُ الْبَحْرِ فِي ال ..... سَاجِ الْبَاكِرِ وَأَخَذَ مَعَهُ ..... بَكَةُ ..... و ..... سَارَةُ ..... و ..... لَمَّا

⑦ اِرْبِطْ بِسَهْمِ:

- جَمِيلَةُ ..... - المَدِينَةُ الَّتِي زَارَهَا ابْنُ الْعَمِ
- مُتَسِّخَةُ ..... - السَّلْعُ الْمَعْرُوضَةُ
- مُبَعْثَرَةُ ..... - مُرْتَبَةُ
- مُوَرَّبَةُ ..... - بَكَةُ ..... و ..... سَارَةُ ..... و ..... لَمَّا

٥ عَوْضُ الصُّورَةِ بِالْكَلْمَةِ الْمُنَاسِبَةِ:

غَرَسَ سَعْدٌ ..... وَسَقَاهَا بِ..... وَاعْتَنَى بِهَا حَتَّى صَارَتْ .....

وَاصْبَحَ يَأْكُلُ مِنْ ..... وَيَسْتَظِلُ بِ.....

٦ ضَعُ الْحَرْفَ الْمُنَاسِبَ مِمَّا يَكُونُ مَكَانُ النُّقْطَةِ: "جَ" أَوْ "شَ"

..... سَاهَدَ ..... وَادُّ عُ ..... سَفَوْقَ ..... سَرَرَ الـ ..... وَزِ الـ ..... سَاهِقَةَ.

٧ ضَعُ الْبِطَاقَةَ تَحْتَ الصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ:



شَجَرَةٌ



شُجَيرَةٌ



مُتوسِّطةُ الْعُمقِ



عَمِيقَةٌ

ش	ج	ص	س
---	---	---	---

٢ اِرْبِطْ بِسَهْمٍ:

- لِيُشَارِكَ فِي حَمْلَةِ التَّشْجِيرِ.
- لِيُشْتَرِيَ لَعْبَةً.
- هَذِهِ شَجَرَةُ التَّينِ لِي.
- هَذِهِ شَجَرَةُ التُّوتِ لِي.
- رَافِقَ سَعْدُ أَبَاهُ
- قَالَ سَعْدٌ

٣ رُتِّبْ الْبِطَاقَاتِ لِتَكُونَ جُمْلَةً تُنَاسِبُ الصُّورَةَ:



شُجَيرَةٌ

يَعْرِسُ

التُّوتِ

سَعْدٌ

٤ رُتِّبْ الْأَعْمَالَ التَّالِيَةَ مِنْ ١ إِلَى ٤ :

إِرْجَاعُ التَّرَابِ

سَقْيُ الشُّجَيرَةِ

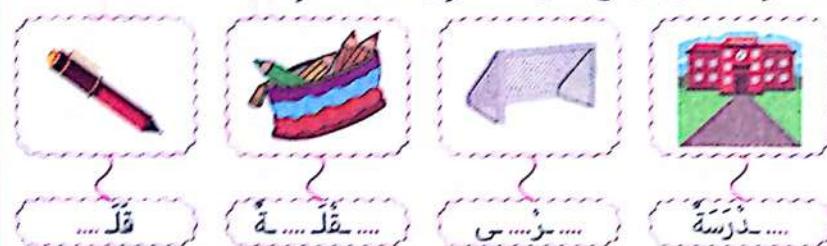
حَفْرُ الْحُفْرَةِ

غَرَسُ الشُّجَيرَةِ

٢ لارِيُطْ بِسَهِيرِ:

- نشاطاً اقتصادياً
- نشاطاً رياضياً ثقافياً
- مديرًا
- حكماً
- نظمت المدرسة
- أصبح المعلم

٣ لاحظ الصورة ووضح الحرف المناسب مكان النقطة:



٤ ضع العلامة ★ في الخانة المناسبة:

- نظمت المدرسة مناسبة في:
- ★ يوم العلم ★ في يوم النصر ★ يوم العيد
- كان أَحْمَدُ بالنسبة لأَيْمَرِ:
- ★ في الخلف ★ على اليمين ★ على اليسار
- أصبحت الساحة:
- ★ مَسْبِحَاً ★ متجرًا ★ مَلْعِبًا



في يوم العلير نظمت المدرسة نشاطات ثقافية ورياضية وقد شارك أيهم في النشاط الرياضي الذي كان عبارة عن مباراة في كرة القدم فنزل أيهم بفريقه إلى الساحة التي أصبحت ملعباً أعلن المعلم الذي أصبح حكماً بداية المباراة، انطلق أيهم كالبرق نحو المرمى لكنه وجد دفناً قوياً نظر عن يمينه لمر يجد أحداً ونظر عن يساره فوجده صديقه أَحْمَدَ فمرر إليه الكُرة وسدَّ أَحْمَدَ الكُرة نحو المرمى بحركة قوية سجل بها هدفاً رائعاً كان هدف الفوز، ما أروعه من هدف!

أسئلة الفهم:

■ مَاذا نظمت المدرسة في يوم العلير؟

■ هل شارك فيها أيهم؟

■ مَاذا أصبحت الساحة في يوم العلير؟

■ من سجل هدف الفوز؟

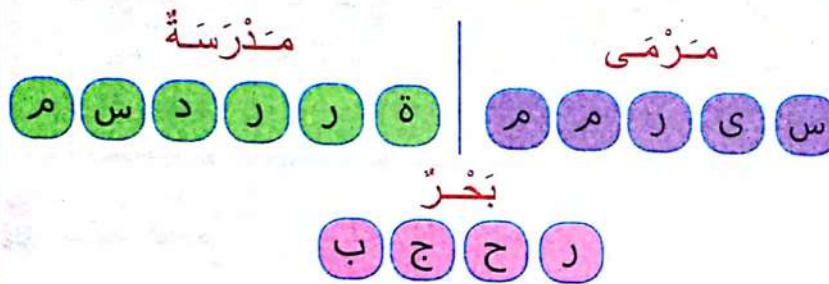
أسئلة اللغة:

١ اسْتَخْرِجْ مِنَ النَّصْ كَلِمَاتٍ فِيهَا حَرْفُ الْمِيمِ "مِ".

د ف ح

ك أ ن

أُشطِّبُ الْحَرْفَ الدَّخِيلَ: ⑦



لَوْنُ كُلِّ بِطاقةٍ تَحْتَوي عَلَى حَرْفٍ "ت" ⑧

- خُوخ
- تُوتُ
- تمُرُ
- بَنْتُ
- فَهْدُ
- كِتابُ
- كَبْشُ

إِرْبِطْ كُلِّ بِطاقةٍ بِالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ: ⑤



مَدْرَسَةٌ

كُرْهَةٌ



مَلَعْبَةٌ

صَافِرَةٌ

رَتِّبْ حُرُوفَ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَّةِ: ⑥

ر ا ع ئ ا ل ف ز و

## المقطّع الثاني:

٢ أكمل بـ "س" أو "ص":

رَمَتْ وَسَامُ سَمَكَةً غَيْرَةً.

٣ ضع علامة ★ في الخانة المناسبة:

• جَلَسَ أَيْهُمْ يَتَفَرَّجُ مَعَ:

★ أَخِيهِ ★ أَيْهِهِ

★ أُمُّهِ

• سَيُمَارِسُ أَيْهُمْ رِيَاضَةً:

★ الْجِيدُو ★ السَّبَاحَةِ

★ الْمُلَاكَمَةِ

٤ لَوْنُ الْبَطَاقَةِ الَّتِي فِيهَا حَرْفُ السِّينِ "س"

فَاسُ

سَلَةٌ

مِقْلَمَةٌ

سَمَكَةٌ

مِرْشُ

سَلْمَى

شَبَكَةٌ

٥ كَوْنُ كَلِمَاتٍ بِالْحُرُوفِ التَّالِيَةِ:

ش	ر	ب
ح	و	ت
ك	ت	ب
و	د	ج
ف	ح	ت

## الأولمبياد

جلسَ أَيْهُمْ مَعَ أَيْهِهِ يَتَفَرَّجُ عَلَى نَسْرَةِ الْأَخْبَارِ فَسَمِعَ المُذِيعَ يَقُولُ فَازَتْ الْجَزَائِيرُ بِمِيدَالَاتٍ فِي الأُولَمْبِيَادِ فَسَأَلَ أَيْهُمْ أَبَاهُ قَائِلاً: مَا هِيَ الأُولَمْبِيَادُ يَا أَبِي؟ أَجَابَهُ الْأَبُ: الأُولَمْبِيَادُ هِيَ رِيَاضَاتٌ تُقامُ فِي مُنَافَسَةٍ وَاحِدَةٍ مِنْ بُلْدَانٍ مُخْتَلِفَةٍ وَتَشْمَلُ هَذِهِ الرِّيَاضَاتُ: سِبَاقَاتُ السُّرْعَةِ وَالعَدُوِّ وَالجِيدُو وَالْمُبَارَزَةُ وَرَمْيُ الْجُلَّةِ وَالرُّمَيَّةِ وَالسَّبَاحَةُ وَالقفْزُ الطَّوِيلُ وَالوَتْبُ الْعَالِيِّ وَالثُّلَاثِيُّ ..... وَغَيْرُهَا مِنَ الرِّيَاضَاتِ قَالَ أَيْهُمْ: أَنَا أُحِبُّ كُلَّ الرِّيَاضَاتِ وَلَكِنِّي سَيُمَارِسُ رِيَاضَةَ الْجِيدُو مِثْلَ أَخِي مُهَنْدُ.

### أَسْئِلَةُ الْفَهْرُ:

■ مَاذَا فَعَلَ أَيْهُمْ مَعَ أَيْهِهِ؟

■ مَاذَا سَمِعَ المُذِيعُ يَقُولُ؟

■ مَا هِيَ الْعَابُ الأُولَمْبِيَادُ؟

■ مَا هِيَ الرِّيَاضَةُ الَّتِي اخْتَارَهَا أَيْهُمْ؟ وَلِمَاذَا؟

### أَسْئِلَةُ الْلُّغَةِ:

١ إِسْتَخْرِجْ مِنَ النَّصِّ كَلِمَاتٍ فِيهَا حَرْفُ "س".

### المقطع الثالث:



### خير أَنِيسٍ

سَأَلَ سَعْدُ أَبَاهُ لِمَاذَا كُلَّمَا أَرَاكَ أَجْدُوكَ تَقْرَأُ هَذَا الْكِتَابَ؟ أَلْمَرْ تَنْهَى مِنْ قِرَاءَتِهِ؟ تَبِسَّمَ الْأَبُ وَقَالَ: إِنَّهُ لَيْسَ نَفْسُ الْكِتَابِ لَقَدْ قَرَأَتِ الْكَثِيرَ مِنَ الْكُتُبِ وَأَنَا أَشْغُلُ نَفْسِي بِهِوَايَاتِي الْمُفَضَّلَةِ وَهِيَ قِرَاءَةُ الْكُتُبِ، فَالْكِتَابُ يَا بُنْيَ خَيْرٌ جَلِيسٍ وَأَنِيسٍ فَهُوَ يُعْطِينَا الْمَعْلُومَاتَ دُونَ مُقَابِلٍ وَيُخْبِرُنَا عَنْ أَخْبَارِ السَّائِقِينَ وَفِيهِ الْعُلُومُ وَالْتَّسْلِيلُ وَكُلُّ مَا تُرِيدُ مَعْرِفَتَهُ تَجِدُهُ فِي الْكِتَابِ وَلَا بَدِيلٌ عَنْهُ قَالَ سَعْدٌ: أَنَا أُحِبُّ قِرَاءَةَ الْقِصَصِ قَالَ الْأَبُ: بِإِدَاهَةٍ جَيِّدَةٍ وَاصِلْ وَحَافظْ عَلَيْهَا.

### أَسْئِلَةُ الْفَهْمِ:

- مَاذَا رَأَى سَعْدُ أَبَاهُ يَفْعَلُ؟
- مَا هِيَ هِوَايَةُ الْأَبِ الْمُفَضَّلَةِ؟
- مَاذَا يُعْطِينَا الْكِتَابُ؟
- مَاذَا يُفَضِّلُ سَعْدٌ قِرَاءَتَهُ؟

### أَسْئِلَةُ الْلُّغَةِ:

- ① إِسْتَخْرُجْ مِنَ النَّصِّ كَلِمَاتٍ فِيهَا حَرْفُ الْكَافِ "كَ":

❶ ارْبِطْ كُلُّ بِطَاقَةٍ بِالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ:



العَدُوُّ



سِيَاحَةٌ



سِبَاقُ دَرَاجَاتٍ



كُرْهَةُ السَّلَةِ

❷ لَوْنٌ بِنَفْسِ اللَّوْنِ كُلُّ كَلِمَتَيْنِ لَهُمَا نَفْسُ الْمَعْنَى:

- |         |            |         |         |
|---------|------------|---------|---------|
| واسِعٌ  | مُجْتَهِدٌ | سَمِينٌ | شَهِيٌّ |
| نَشِيطٌ | شَاسِعٌ    | لَذِيدٌ | بَدِينٌ |

❸ رَتِّبْ الْكَلِمَاتِ لِتُكَوَّنَ جُمْلَةً:

- الْجَيِّدُو - أَيْهُمُ - يُمَارِسُ - رِيَاضَةً

للإِنْسَانِ

لِلنَّبَاتِ

لِلْحَيَاةِ

• المُطَالَعَةُ مُفَيْدَةٌ:



كتاب



مكتب



كتبة



مكتبة

7 لَوْنٌ بِنَفْسِ الْلَّوْنِ كُلُّ كَلْمَتَيْنِ مُتَعَاكِسَتَيْنِ:

مُرٌّ

مُنْخَفِضٌ

حُلوٌ

مُرْتفَعٌ

أَسْوَدٌ

غَائِبٌ

أَيْضٌ

حَاضِرٌ

2 ارْبِطْ يَسْهُمِ:

• كِتابًا

• صَحِيفَةً

• الشِّعْرِ

• الْقِصَصِ

يَقْرَأُ الْأَبُ

يُحِبُّ سَعْدَ قِرَاءَةً

3 لاحظ الصورة ووضع الحرف المناسب مكان النقطة:



شَابًّا



شَابَةً



سَمَّكَةً



مَكْتَبٌ

4 رتب الكلمات ليكون جملة:

-مُفَيْدَةٌ -الْكُتُبِ -جِدًا -قِرَاءَةً-

5 ضع علامة ★ في الخانة المناسبة:

• هِوَايَةُ الْأَبِ الْمُفَضَّلَةُ هِيَ:

★ السَّفَرُ

★ المُطَالَعَةُ

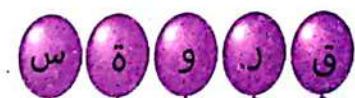
★ الرَّسْمُ

## ٨ أشطب الحرف الزائد:

منزل



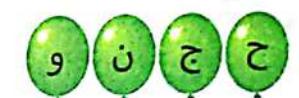
ورقة



ملعب



نوح



مِرْشُ



### أسئلة الفهم:

هل تفضل هبة الريف أم المدينة؟

وماذا تفضل حنين؟

من يبحث عن الراحة أين يجدها؟

متى يرتاح الفلاح؟

### أسئلة اللعنة:

١ إستخرج من النص كلمات فيها حرف العين "غ".

## المقطع الأول:

القيدان الخامس:  
البيئة والطبيعة



### جمال الريف

قالت هبة: المدينة أفضل فقالت حنين: بل الريف أفضل لأنك إذا بحثت عن الراحة وجدتها هناك. في الريف تحدين السكون في الخريف والبساط الأخضر في الربيع ومجموعات من الأبقار والأغنام ترعى في الصيف. وأجمل ما فيه وقت قطف الغلة والشمار ما أحلى الريف عندما ترى الفلاح يقلب الأرض فلا يتزاحها إلا وهي بنيّة وقد وجدتها صفراء قبل أن يأتي عليه فصل السكون والسبات وكثرة الغيم والأمطار فيرتاح الفلاح. ما أجمل الريف في كل الفصول!

### أسئلة الفهم:

ازْبَطْ بِسَهْمٍ:

- تُنْوِنُ الرَّاحَةَ.
- يَتَرَكُ الْفَلَاحُ الْأَرْضَ.

• فِي الْرَّيفِ

• فِي الْمَدِينَةِ

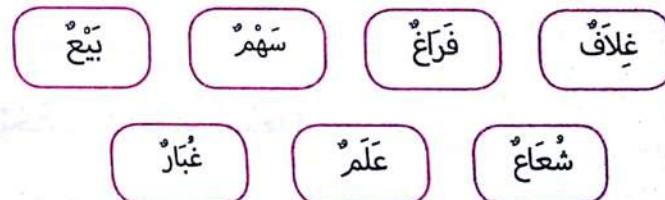
• صَفْرَاءً

• بُنْيَةً

٣ لاحِظُ الصُّورَةَ وَضَعْ الْحَرْفَ الْمُنَاسِبَ مَكَانَ النُّقْطَةِ:



٤ لَوْنُ الْبِطَاقَاتِ الَّتِي فِيهَا حَرْفُ "سْ":



٥ ضَعْ عَلَمَةً ✪ فِي الْخَانَةِ الْمُنَاسِبَةِ:

• قَالَتْ هَيَّهُ أَحِبُّ:

☆ الْرَّاحَةُ

☆ الْمَدِينَةُ

☆ الْرَّيفُ

☆ الْخَرِيفُ

☆ الصَّيْفُ

☆ الرَّبيعُ

• أَجْمَلُ مَا فِي الْرَّيفِ:

☆ وَقْتُ الصَّيْدِ

☆ وَقْتُ طُلُوعِ الشَّمْسِ

٤-١: رَتْبُ الْفُصُولَ مِنْ ١-٤:

○ الرَّبيعُ

○ الصَّيْفُ

○ الْخَرِيفُ

○ الشَّتَاءُ

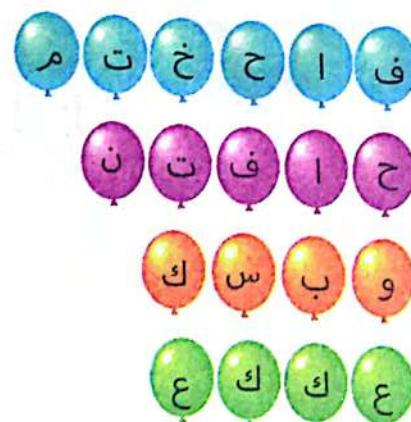
٧ أَشْطُبْ الْحَرْفَ الزَّائِدَ:

مِفْتَاحٌ

تُقَاهْ

كَوبْ

كَعْكٌ



## المقطّع الثاني:



### جمال بلادي

بعث مهند برسالة إلى صديقه في فلسطين قال فيها: أدعوك يا صديقي لزيارة الجزائر فهي من أجمل بلدان العالم وهي أكبر بلد عربي، فيها كل ما تريده زيارته فيها شواطئ خلابة وسهول خصبة وجبال عالية تكسوها الثلوج شتاءً وربيعًا وفيها هضاب علية غنية بمحاصيلها الزراعية وصحراءً واسعةً وفيها واحات جميلة وخيرات كثيرة.

الطبيعة جميلة في بلادي زرها ولن تندم أبداً. ما أروعك يا بلادي!

#### أسئلة الفهم:

ماذا فعل مهند مع صديقه؟

ماذا قال مهند عن بلاده؟

ما الذي يوجد في صحراء الجزائر؟

كيف هي الطبيعة في بلادنا؟

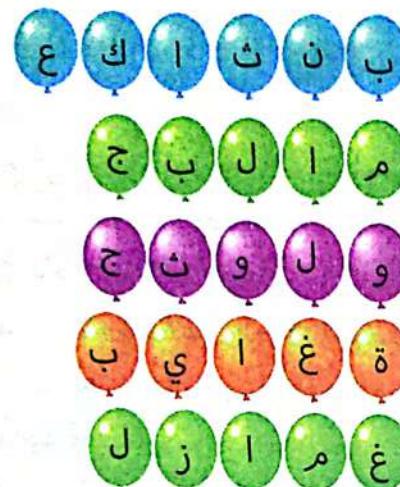
#### أسئلة اللغة:

١. استخرج من النص كلمات فيها حرف الحاء "ح".

❸ أكتب في كل خانة اسم الحيوان الناقص دون تكرار:

		.....	
	.....	.....	
.....			
.....			.....

٦ أشطب الحرف الزائد في كل كلمة:



كتّاب

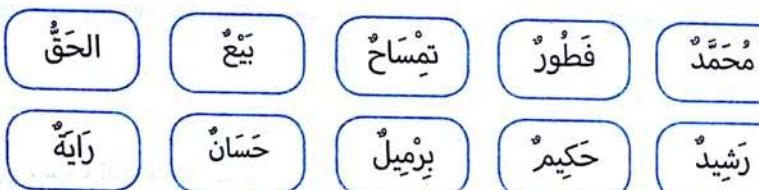
جيّال

ثلوج

غابة

غزال

٧ لون بالأحمر الكلمات التي فيها حرف الحاء "ح" وبالأصفر الكلمات التي فيها حرف الراء "ر".



٨ أدخل: "من، متى، كم، ماذَا" على الجمل:

- ..... تكتب على الورقة؟
- ..... فاز بالجائزة؟
- ..... كتاباً قرأت؟
- ..... تراجع دروسك؟

٩ اربط بسهم:

فلسطين

سوريا

صيفاً و خريفاً

شتاءً و ربيعًا

صديق مهندٍ من

نكسو الثلوج الجيّال

١٠ لاحظ الصورة وضع الحرف المناسب مكان النقطة:



١١ رتب الكلمات لتكون جملة:



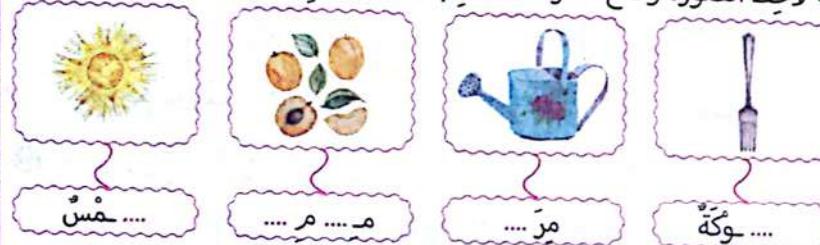
١٢ لاحظ الصورة وعبر حسب التمودج: ما أروع بلادي!



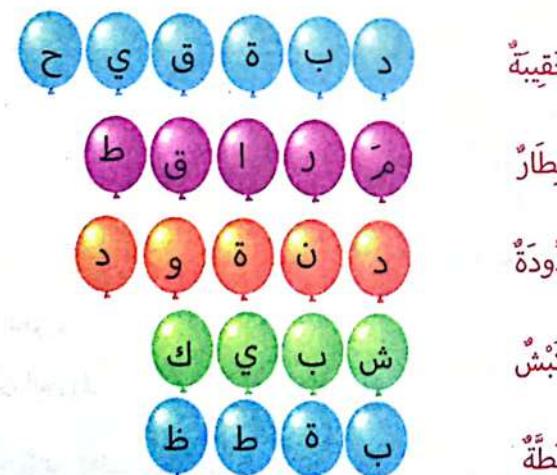
## أربط بسهمٍ:

- مدينةٌ جِبَّالٌ
- مدينةٌ مُسْتَغَانَمٌ
- العشاء
- الغداء
- ذهبت العائلة لِلتَّخِيمِ فِي جَلَسَت العائلة لِتَتَّأْوِلُ

لاحظ الصورة وضع الحرف المناسب مكان النقطة.



## أشطب الحرف الزائد:



## المقطع الثالث:

### على شاطئ البحار



ذهبنا للتخييم في مدينة جِبَّالٍ وما إن وصلنا حتى نزلنا إلى شاطئ البحار. ساعد مهند أباً في نصب الشمسية لتحميمنا من أشعة الشمس، كان البحر هادئاً و كان سعد خائفاً. أعجبت هبة بجمال الشاطئ الممتد بِرمالِ الذهبيَّةِ والجبالِ المُخضرةِ مِن خلفِهِ التي تقابل البحر. لعينا على الشاطئ وشيدنا قصوراً من الرمال وسبحنا في المياه الدافئة وداعبنا الأمواج وأخذنا صوراً تذكارية ثم جلسنا للغداء ثم قمنا بِجولةٍ في زورقٍ في البحر. قال مهند: بلدنا شاسع وفيه مناظر خلابةً والطبيعة فيها ساحرةً فلنحافظ عليها فإنها كنز وثراءً.

### أسئلة الفهم:

- أين ذهبت العائلة للتخييم؟
- من ساعد الأب في نصب الشمسية؟
- بماذا أعجبت هبة؟
- كيف هي الطبيعة في بلادنا؟

### أسئلة اللغة:

1. يستخرج من النص كلماتٍ فيها حرفُ الشين "ش".

المقطع الأول:

الميدان السادس :  
التنفسية و الصحة



## جَوَادُ فِي العِيَادَةِ

إِرْتَقَعَتْ حَرَارَةُ جَوَادٍ فَأَخَذَهُ أَبُوهُ إِلَى العِيَادَةِ الطَّبِيَّةِ كَانَ جَوَادُ خَائِفًا مِنْ أَنْ يُعْطِيهِ الطَّبِيبُ حُقْنَةً. دَخَلَ جَوَادٌ عِنْدَ الطَّبِيبِ وَأَجْلَسَهُ أَبُوهُ عَلَى سَرِيرِ الْفَحْصِ. فَحَصَهُ الطَّبِيبُ فِي حَلْقِهِ، وَأَذْنِهِ وَأَسْنَاهِ وَسَمَعَ دَقَاتَ قَلْبِهِ وَوَضْعَ الْمَحْرَارَ عَلَى جَسَدِهِ فَقَالَ الطَّبِيبُ: حَرَارَتُكَ مُرْتَفَعَةٌ مَاذَا أَكْلَتَ بِالْأَمْسِ؟ قَالَ جَوَادٌ بَعْضُ الْفَاكِهَةِ وَبَعْضُ الْمُثْلَجَاتِ قَالَ الطَّبِيبُ: وَاضْجُ لَقْدَ تَنَوَّلْتَ الْفَاكِهَةَ غَيْرَ مَغْسُولَةٍ وَهَذَا سَبَبُ دُخُولِ الْجَرَاثِيمِ وَارْتِقَاعِ الْحَرَارَةِ وَالْمُثْلَجَاتُ جَعَلَتُ الْلَّوْزَتَيْنِ تَلْتَهَبَانِ.

كَتَبَ الطَّبِيبُ لِجَوَادٍ أَدْوِيَّةً مُخَفَّضَةً لِلْحَرَارَةِ وَنَصَحَّهُ بِغَسْلِ الْفَوَاكهِ جَيْدًا قَبْلَ أَكْلِهَا وَالتَّقْلِيلِ مِنَ الْمُثْلَجَاتِ فَالْوَقَائِيَّهُ خَيْرٌ مِنَ الْعِلاجِ.

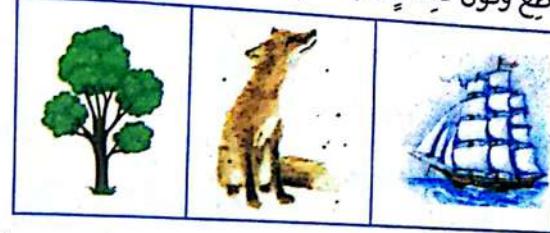
### أَسْئَلَةُ الْفَهْمِ :

- مَاذَا وَقَعَ لِجَوَادٍ ؟
- مَنْ أَخَذَهُ عِنْدَ الطَّبِيبِ ؟
- مِمَّ كَانَ جَوَادُ خَائِفًا ؟
- لِمَاذا ارْتَقَعَتْ حَرَارَةُ جَوَادٍ ؟

### أَسْئَلَةُ اللَّعَّةِ :

- ١ اسْتَخْرُجْ مِنَ النَّصِّ كَلِمَاتٍ فِيهَا حَرْفُ الطَّاءِ " ط " .

٥ رَكِبَ الْمَقَاطِعَ وَكَوَنَ كَلِمَاتٍ ثُمَّ ضَعَهَا أَمَامَ الصُّورَةِ الْمُنَاسِيَّةِ:



نَعْ شَجَ سَفِيفٌ لَبْ رَهْ نَهْ

٦ ضَعْ: " مَنْ - كَيْفَ - مَتَّ - أَينَ " مَكَانُ النُّقْطِ :

- ..... تُسَافِرُ إِلَى الْحَجَّ ؟
- ..... تَقْضِيْ عُطْلَةَ الصَّيْفِ ؟
- ..... حَالُ أَيْكَ ؟
- ..... تُرَاجِعُ دُرُوسَكَ ؟

٧ أَكْمِلِ الْجَدْوَلَ بِكَلِمَاتٍ مُنَاسِيَّةٍ:

حَرْفُ الْخَاءُ خ	حَرْفُ الْحَاءُ ح	حَرْفُ الْجِيمُ ج	تَبْدَأُ بِ
.....	.....	.....	تَتَهَيِّ بِ
.....	.....	.....	.....

٨ عَبَرَ بِ " أَقْرَبُ " أَوْ " أَبْعَدُ " مَكَانُ النُّقْطِ :



الْأَرْنَبُ الْأَسْوَدُ ..... مِنَ الْجَزَرَةِ

الْأَرْنَبُ الْأَيْضُ ..... عَنِ الْجَزَرَةِ

٥ ضع علامة X في الخانة المناسبة:

أَخَذَ الْأَبُ جَوَادَ إِلَى:

الْمَسْجِدِ

الْعِيَادَةُ الطَّيِّبَةُ

السُّوقِ

كَتَبُ الطَّيِّبُ لِجَوَادَ:

أَدْوِيَةً

قِصَّةً

أُغْنِيَّةً

قَالَ الطَّيِّبُ: الْوِقَايَةُ خَيْرٌ مِّنْ:

السَّلَامِ

الْكَلَامِ

الْعِلاجِ

٦ رتب الكلمات لتكون جملة مفيدة:

مَعْسُولَةٌ

أَتَأْوِلُ

الْفَاكِهَةُ

جَيِّدًا

٧ لَوْنٌ يَنْفَسِ اللَّوْنُ كُلُّ حَيَّانٍ وَصَغِيرَةً:

الْعِجْلُ

النَّعْجَةُ

الْبَقَرَةُ

الْخَرُوفُ

صُوْصُ

الدَّجَاجَةُ

٨ لَوْنٌ يَنْفَسِ اللَّوْنُ كُلُّ حَيَّانٍ وَأَنْثَاهُ:

الْقِطَّةُ

الثَّوْرُ

الْقِطُّ

الْبَقَرَةُ

الدَّيْكُ

الدَّجَاجَةُ

٩ عَبَرَ بِـ "أَقْلَلُ مِنْ" أَوْ "أَخْفَى مِنْ" مَكَانَ النُّقطَةِ:

الفِيلُ ..... الْخَرُوفُ.  
الدَّيْكُ ..... الْحِصَانِ.

١ اربط بسهمه:

جَوَادٍ

أَيْهَمْ

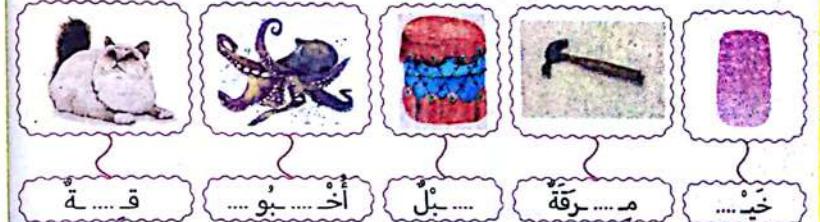
الدَّوَاعِ

العِلاجِ

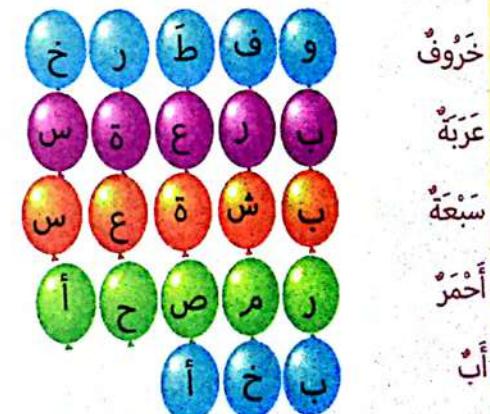
اِنْقَعَتْ حَرَاءَهُ

الوِقَايَةُ خَيْرٌ مِّنْ

٢ لاحظ الصورة وضع الحرف المناسب مكان النقطة:



٣ أشطب الحرف الزائد:



## ٢ اربط بسهمٍ:

- حَسَاءُ خُضْرٍ
- طَبَخَتِ الْأُمُّ
- كُسْكُسًا
- يَزِيدُ السَّمَكُ فِي
- الطُّولِ
- الذَّكَاءِ

لاحظ الصورة وضع الحرف المناسب مكان النقطة:



## ٤ أشطبُ الحرف الزائد:



## المقطع الثاني:



## الحساء الصحي

عاد أَيُّهُمْ مِنَ الْمَدْرَسَةِ فَوَجَدَ أُمَّهُ قَدْ حَضَرَتِ الْغَدَاءَ فَقَالَ: أَنَا جَائِعٌ جِدًّا يَا أُمِّي مَاذَا حَضَرْتِ لَنَا؟ قَالَتْ: حَسَاءُ خُضْرٍ شَهِيْ وَسَمَكٌ مَشْوِيْ قَالَ أَيُّهُمْ: لَسْتُ جَائِعاً يَا أُمِّي. قَالَتْ الْأُمُّ: حَسَاءُ الْخُضْرِ يَابْنِي صِحِيْ وَيُقْدَمُ لِلْمَرْضَ كَالْدَوَاءِ فَهُوَ خَلِيلُ مِنَ الْخُضْرِ الطَّازِجَةِ وَكُلُّ نَوْعٍ مِنَ الْخُضْرِ لَهَا فَائِدَةٌ صِحِيْةٌ وَأَمَّا السَّمَكُ فَهُوَ يَزِيدُ فِي الدَّاِكَرَةِ وَالذَّكَاءِ قَالَ أَيُّهُمْ: أُحِبُّ أَنْ أَكُونَ قَوِيًّا وَصَحِيْحاً وَذِكِيًّا. سَأَكُلُ كُلَّ شَيْءٍ.

### أسئلة الفهم:

- مَاذَا قَالَ أَيُّهُمْ لِأُمِّهِ؟
- مَاذَا طَبَخَتِ الْأُمُّ الْيَوْمَ؟
- هَلْ يُحِبُّ أَيُّهُمْ الْحَسَاءَ وَالسَّمَكَ؟
- لِمَنْ يُقْدَمُ الْحَسَاءُ إِيْضاً؟
- مَا فَائِدَةُ السَّمَكِ؟
- هَلْ أَكَلَ أَيُّهُمْ الْحَسَاءَ وَالسَّمَكَ؟

### أسئلة اللغة:

- ١ إستخرج من النص كلمات فيها حرفة الضاد "ض".

**المقطع الثالث:**



**النَّظَافَةُ وِقَايَةٌ**

دخلَ التَّلَامِيدُ إِلَى الْقُسْمِ كَعَادَتِهِمْ وَدَخَلَتُ الْمُعَلِّمَةُ بَعْدَهُمْ فَقَالَتْ: يَا تَلَامِيدُ ضَعُوا أَيْدِيْكُمْ وَمَنَادِيلَكُمْ عَلَى الطَّاولَاتِ سَأَرَاقِبُهَا. وَضَعَ التَّلَامِيدُ مَنَادِيلَهُمْ وَأَيْدِيهِمْ عَلَى الطَّاولَاتِ وَبَدَأَتِ الْمُعَلِّمَةُ بِالْمُرُورِ عَلَيْهِمْ وَلَمَّا وَصَلَتْ إِلَيْهِمْ لَمْ تَجِدْ مِنْهُمْ وَأَظَافِرُهُ طَوِيلَةً فَصَاحَتْ: مَا هَذِهِ الْأَظَافِرُ يَا أَيْهُمْ؟ أَتَرَى هَذِهِ الْأَوْسَاخُ الَّتِي تَحْتَهَا؟ إِنَّهَا جَرَاثِيمٌ مُسَبِّبَةٌ لِلْأَمْرَاضِ الْخَطِيرَةِ. هَلْ تُرِيدُ أَنْ تَمْرَضَ؟ فَاجَابُوهَا: لَا يَا مُعَلِّمَتِي.

قَالَتْ: قَلْمَرْ أَظَافِرُكَ وَحَافِظْ عَلَى نَظَافَتِكَ تَسْلِمْ مِنَ الْأَمْرَاضِ فَالنَّظَافَةُ وِقَايَةٌ.

**أَسْئِلَةُ الْفَهْمِ:**

■ مَاذَا قَالَتِ الْمُعَلِّمَةُ لِلتَّلَامِيدِ؟

■ لِمَآذَا طَلَبَتِ الْمُعَلِّمَةُ مِنَ التَّلَامِيدِ وَضَعَ أَيْدِيهِمْ عَلَى الطَّاولَاتِ؟

■ مَاذَا تَحْمِلُ الْأَظَافِرُ تَحْتَهَا؟

■ كَيْفَ كَانَتْ أَظَافِرُ أَيْهُمْ؟

■ مَاذَا تَفْعَلُ النَّظَافَةُ؟

**أَسْئِلَةُ الْلُّغَةِ:**

① إِسْتَخْرُجْ مِنَ النَّصِّ كَلِمَاتٍ فِيهَا حَرْفُ الظَّاءِ "ظ".

5 ضَعْ عَلَامَةً ★ فِي الْخَانَةِ الْمُنَاسِبَةِ:

• حَضَرَتِ الْأُمُّ:

الفَطُورِ

الغَدَاءِ

العِشَاءِ

الذَّكَاءِ

الطُّولِ

العُمُرِ

لِلأَصْحَاءِ

لِلْعُلَمَاءِ

لِلْمَرْضَى

• السَّمْكُ يَزِيدُ فِي:

• يُقْدِمُ الْحَسَاءُ:

- وَالسَّمَكَ

- أَكَلَ - أَيْهُمْ - الْحَسَاءَ

6 رَتِّبْ الْكَلِمَاتِ لِتُكَوَّنَ جُمْلَةً مُفِيدَةً:

تِينٌ

تمْرٌ

عِنْبٌ

بَطَاطَا

لِفْتٌ

جَزْرٌ

فُلْفُلٌ

إِجَاصٌ

8 عَبْرِيْ - "بَسَارٍ" أَوْ "يَمِينٍ"

الحِصَانُ عَلَى ..... الشَّجَرَةِ.

الْأَرْنَبُ عَلَى ..... الشَّجَرَةِ.



٥ ضَعْ عَلَمَةً ★ فِي الْخَانَةِ الْمُنَاسِبَةِ:

• وَضَعَ التَّلَمِيذُ عَلَى الطَّاولَةِ:

★ أَرْجُلُهُمْ

★ أَيْدِيهِمْ

★ رُؤُوسِهِمْ

• الأَوْسَاخُ تَحْتَ الْأَظَافِرِ:

★ عِلَاجٌ

★ حَيَوانَاتٌ

★ جَرَائِيمْ

• النَّظَافَةُ:

★ وِقَايَةٌ

★ مُشْكِلَةٌ

★ مُمْرِضَةٌ

٦ رَتِّبِ الْكَلِمَاتِ لِتُكَوَّنَ جُمْلَةً مُفِيدَةً:

- وَالْوَسْخُ - مِنَ - الْإِيمَانِ - مِنَ - الشَّيْطَانِ - النَّظَافَةُ

٧ رَكِبُ الْمَقَاطِعِ وَكَوَنُ كَلِمَاتٍ ضَعَعْهَا أَمَامَ الصُّورَةِ:



حَا ، حِذَّ ، طَا ، فَلَة ، مِضْ ، اءُ ، بَيَاح ، ثِرَةٌ



٨ عَبَرَ بِـ "فَوْقَ" أَوْ "تَحْتَ"

المِزْهَرِيَّةُ ..... الطَّاولَةِ.

الْقِطَةُ ..... الطَّاولَةِ.

٢ اِرْجِعْ بِسَهْمٍ:

• الطَّاولَةِ

• رُؤُوسِهِمْ

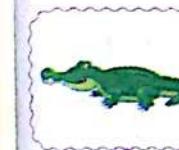
• قَصِيرَةٌ وَنَظِيفَةٌ

• طَوِيلَةٌ مُتَسِّخَةٌ

• وَضَعَ التَّلَمِيذُ أَيْدِيهِمْ فَوْقَ

أَظَافِرُ أَيْهُمْ

٣ لَا حِظْ الصُّورَةَ وَضَعْ الْحَرْفَ الْمُنَاسِبَ مَكَانَ النُّقْطِ:



تَمْ.....احْ



زَ.....افَةٌ



خُ.....زْ



مِلْعَ.....ةٌ

٤ اِشْطُبْ الْحَرْفَ الزَّائدَ:

كَ وَ تَ فَ تَ كَ

عَ نَ اَ سَ رَ

أَ دَ سَ شَ

بَ رَ ثَ وَ

قَ صَ رَ مَ

كَتَكُوتُ

نُعَاصُ

أَسَدُ

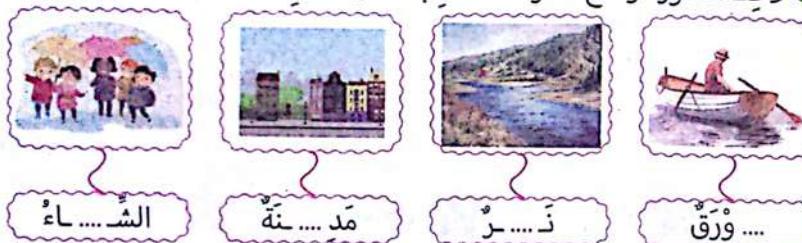
ثَوْبُ

قَمَرُ

٢ ارْبِطْ يَسَهِّمْ:

- هَدِيَّةٌ
- مِحْفَظَةٌ
- بِالْأَزْرَارِ
- بِاللَّمْسِ
- اِشْتَرَى الَّبُ لِمُهَنَّدَ
- تَعْمَلُ شَاشَةُ الْهَاتِفِ

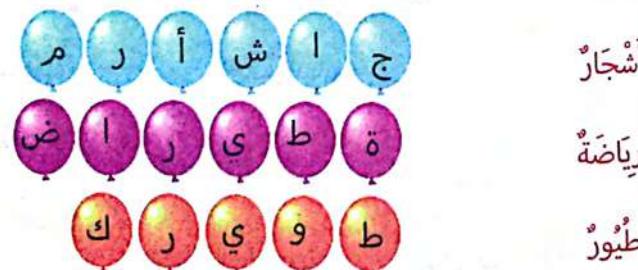
٣ لاحِظْ الصُّورَةَ وَضَعْ الْحُرْفَ الْمُنَاسِبَ مَكَانَ النُّقْطَةِ:



٤ رَتِّبْ أَيَامَ الْأَسْبُوعِ مِنْ ١ إِلَى ٧ :

- الأَحَدُ       الْجُمُعَةُ       السَّبْتُ       الْثَّلَاثَةُ       الْأَرْبَعَاءُ       الْإِثْنَيْنُ       الْخَمِيسُ

٥ أَشْطُبْ الْحُرْفَ الرَّأِيدِ:



## الهَاتِفُ الْمَهْمُولُ

بِمُنَاسَبَةِ نَجَاحِ مُهَنَّدٍ فِي الدِّرَاسَةِ اِشْتَرَى لَهُ أَبُوهُ هَدِيَّةً وَكَانَتْ عِيَارَةً عَنْ هَاتِفٍ مَهْمُولٍ جَمِيلٍ فِيهِ شَاشَةٌ كَبِيرَةٌ تَعْمَلُ بِاللَّمْسِ وَفِيهِ كَامِرَا أَمَامِيَّةٌ وَآخَرِيَّةٌ خَلْفِيَّةٌ إِلْتَقَطَنَا بِهَا كَثِيرًا مِنَ الصُّورِ وَفِيهِ تَطْبِيقَاتٌ مُخْتَلِفَةٌ مِنْهَا أَلْعَابٌ وَبرَامِجٌ تَغْيِيرِ الصُّوتِ وَالصُّورَةِ وَفِيهِ مُسَجَّلٌ لِلصُّوتِ وَمِذْيَاعٌ وَفِيهِ ذَاكِرَةٌ دَاخِلِيَّةٌ وَخَارِجِيَّةٌ كَبِيرَةٌ. الْهَاتِفُ مُفِيدٌ إِذَا عَرَفْنَا كَيْفِيَّةَ اسْتِخْدَامِهِ، فِيهِ تَحَدُّثٌ مَعَ الْأَقَارِبِ وَالْأَصْحَابِ دُونَ إِعْاجِزِهِمْ وَيَهُ نَبَعَتُ الرَّسَائِلُ الْقَصِيرَةُ عِنْدَ الْحَاجَةِ. إِنَّهُ جِهَازٌ رَائِعٌ.

### أَسْئِلَةُ الْفَهْمِ:

- مَاذَا اِشْتَرَى الَّبُ لِمُهَنَّدَ؟
- مَا هِي مُنَاسَبَةُ شِرَاءِ الْهَدِيَّةِ؟
- مَنْ يَكُونُ الْهَاتِفُ مُفِيدًا؟
- مَاذَا نَفْعَلُ بِالْهَاتِفِ؟
- مَنْ نَبَعَتُ الرَّسَائِلُ الْقَصِيرَةُ؟

### أَسْئِلَةُ الْلُّغَةِ:

- ١ اِسْتَخْرُجْ مِنَ النَّصِّ كَلِمَاتٍ فِيهَا حُرْفُ الْيَاءِ "يِ".

## المقطّع الثاني:



## حاسوب أبي

لأب حاسوب كبير وفيه كتب كثيرة ومعلومات أكثر وفيه تطبيقات متعددة يمكن من خلالها توفير الوقت والجهد فكلما طلب إخوتي بحثاً أو معلومة رأيت أبي يضغط بعض الأزرار ويُعد المعلومات ويجهزها ثم يصل الحاسوب بالطاولة فيخرج البحث في أوراق مزينة ومرقمة. يعمل أبي على الحاسوب كثيراً لربح الوقت ويسهل عليه العمل أحب أن يكون لي حاسوباً مثل أبي كي يساعدني في دراستي.

### أسئلة الفهم:

- مَاً دَائِدُ الْحَاسُوبِ ؟
- مَاً دَائِدُ الْأَبِ ؟
- مَاً يُوجَدُ فِي الْحَاسُوبِ ؟
- كَيْفَ نُخْرِجُ الْبُحُوثَ مِنَ الْحَاسُوبِ ؟
- مَاً أَحَبَّ الْكَاتِبُ ؟ وَلِمَاذَا ؟

### أسئلة اللغة:

١ إستخرج من النص كلماتٍ فيها حرف الواو "و".



أنف

جبن

٦ ضع علامة ★ في الخانة المناسبة:

• اشتري الأب هدية لمهندسيّب:

ولادته

نجاحه

زواجيه

طويلة

متوسطة

قصيرة

رائع

مقبول

فاصل

٧ رتب الكلمات لتكون جملة مفيدة:

- فنال - نجح - مهند - جائزة -

٨ صل كل عبارة بما يناسبها:

- في الجرائد
- عبر الحاسوب
- عبر الهاتف
- أتكلم مع أقاربي
- أقرأ الأخبار
- أبعث رسالة إلكترونية

٩ ركب من الكلمات جملة تبدأ بـ "ها هو" أو "ها هي"

مثل: هاهو المطر ينزل.

- الشمس - المدرب - الصُّرُصُور - النملة

٦ ضع علامة X في الخانة المناسبة:

حاسوب الآب:

صغير

متوسط

كبير

يسحب الأوراق من الحاسوب نستعمل:

الماسح

الطبيعة

التلفاز

يعلم الآب في الحاسوب لي:

ليريح الوقت

ليملا الفراغ

يتسلل

صل كُل ضمير بالجملة المناسبة:

• تَحْتَرِمُ المُعَلِّمَةَ • أنا

• يَحْتَرِمُ المُعَلِّمَةَ • نحن

• أَحْتَرِمُ مُعَلِّمَتِي • أنت

• يَحْتَرِمُونَ مُعَلِّمَتَهُمْ • أنت

• تَحْتَرِمِينَ مُعَلِّمَتِكِ • هو

• نَحْتَرِمُ مُعَلِّمَتَنا • هم

٧ ضع رمز مع الاسمية ورمز مع القمرية

- الشتاء - البرد - الأسد - الكتاب - الدب - الرمل.

٨ اربط بسهم:

كبير

صغير

المال

الوقت والجهد

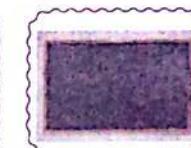
لآب حاسوب

يُوقر الحاسوب

٩ لاحظ الصورة وضع الحرف المناسب مكان النقطة:



ث.....ر



س.....رَة



رَدَة....رَة



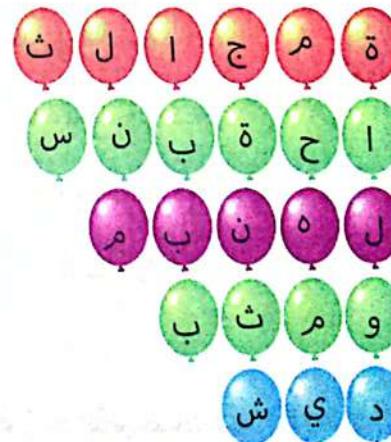
ط.....ق

١٠ أربّ الكلمات لأكون جملة مفيدة:

- على - يساعد - الدراسة

- الحاسوب -

١١ أسطّح الحرف الرأي:



ثلاثة

سباحة

منبه

نوم

يد

**المقطع الثالث:**

**٢ اربط يسهم:**

- الرسوم المتحركة
- فيلم وثائقي
- يمكن الاستغناء عنه
- لا يمكن الاستغناء عنه

**٣ لاحظ الصورة وضع الحرف المناسب مكان النقطة:**

دُلْ.....ين      سَا.....ة      م.....ياع

**٤ أسطب الحرف الزائد:**

ط	ف	ة	ك	ا	فاكهه
ل	م	ة	ع	ط	عطلة
ه	ا	ت	ئ	ش	شاطئ
ق	ب	د	ر		برق
ك	م	ص	ق		مقص

**ال்தَّلْفَازُ**

جلس أيهم يتفرج على الرسوم المتحركة ثم بدأ يفكّر كيف تتحرك الرسوم داخل التلفاز وخلف الشاشة؟ سأل أبيه: كيف تصل إلينا هذه الصور؟ فأجابه الأب: تقوم القنوات بإرسال رسومها وأفلامها وبرامجها ويقوم جهاز الاستقبال عندنا بالتقاطها عبر الأقمار الصناعية وأمواج الآثير. قال أيهم: لم أفهم شيئاً ولكن التلفاز اختراع رائع لا يمكن الاستغناء عنه نستمتع فيه بمشاهدة كل شيء، الرياضة والأفلام والرسوم المتحركة وأشرطة وثائقية ونشاهد كل العالم من خلاله قال الأب: نعم يا بني ولكن مشاهدته بعد المراجعة وأوقات العطل والراحة فقط.

**أسئلة الفهم:**

- ماذا كان يفعل أيهم؟
- هل فهم أيهم جواب أبيه؟
- ماذا يمكن الاستغناء عن التلفاز؟
- ماذا يمكننا أن نشاهد في التلفاز؟

**أسئلة اللغة:**

١ إستخرج من النص كلماتٍ فيها حرف الفاء "ف".

## الميدان الشامِنُ

## الموروث الحضاري

المقطع الأول:

### التَّوْيِزَةُ



زارَتِ العائِلَةُ مَنْطَقَةَ الْقَبَائِلِ لِلْمُشارَكَةِ فِي التَّوْيِزَةِ لِجَنِيِّ مَحْصُولٍ الْزَّيْتُونِ سَأَلَ الْأَوْلَادُ أَبَاهُمْ عَنِ التَّوْيِزَةِ فَقَالَ الْأَبُ: التَّوْيِزَةُ مِنْ عَادَاتِ الْأَبَاءِ وَالْأَجَدَادِ وَهِيَ إِرْثٌ عَنْهُمْ يَجْتَمِعُ النَّاسُ فِيهَا مِنْ أَهْلِ الْقُرْيَى عَلَى فَعْلِ الْخَيْرِ وَمُسَاعَدَةِ بَعْضِهِمْ كَشْقُ الطَّرِيقِ وَحَفَرِ بَئْرٍ أَوْ بِنَاءِ مَسْكَنٍ أَوْ مَسْجِدٍ أَوْ جَنِيِّ مَحْصُولٍ أَوْ حَفْلٍ خَتَانٍ أَوْ زَوْاجٍ وَغَيْرُهَا مِنْ أَفْعَالِ الْخَيْرِ وَهَذَا مِنَ الْمَوْرُوتَاتِ الْفَاضِلَةِ الَّتِي لَا بُدَّ مِنَ الْمُحَافَظَةِ عَلَيْهَا.

طَلَبَ الْأَوْلَادُ مِنْ أَيِّهِمْ أَنْ يَأْخُذُهُمْ مَعَهُ فِي كُلِّ عَمَليَاتِ التَّوْيِزَةِ فَقَالَ الْأَبُ: بِكُلِّ سُرُورٍ.

### أَسْئِلَةُ الْفَهْمِ:

- أَيُّ مَنْطَقَةٍ زَارَتْهَا العائِلَةُ؟
- لِمَاذَا ذَهَبَتِ العائِلَةُ إِلَى مَنْطَقَةِ الْقَبَائِلِ؟
- مَاذَا أَخْبَرَ الْأَبُ أَبْنَاءَهُ عَنِ التَّوْيِزَةِ؟
- بِمَاذَا أَوْصَى الْأَبُ أَبْنَاءَهُ؟
- مَاذَا طَلَبَ الْأَبْنَاءُ مِنِّيَّهُمْ؟
- هَلْ قَبِيلَ الْأَبُ مُشَارِكَةً أَبْنَائِهِ فِي التَّوْيِزَةِ؟

### أَسْئِلَةُ الْلُّغَةِ:

① اسْتَخْرِجْ مِنَ النَّصِّ كَلِمَاتٍ فِيهَا حَرْفُ الْمِيمِ "مِ".

5 ضُعِّفَ عَلَامَةُ ☆ فِي الْخَانَةِ الْمُنَاسِبَةِ:

- التَّلْفَازُ يَسْتَغْلُ بِـ

الْغَازِ

الْكَهْرِيَاءِ

الْمَاءِ

بَعْدَ الْمُراجَعَةِ

أَثْنَاءَ الْمُراجَعَةِ

قَبْلَ الْمُراجَعَةِ

بِالْمَاسِحِ

بِالطَّابِيعَةِ

6 صِيلَ كُلَّ إِسْمٍ إِشَارَةً بِمَا يُنَاسِبُهُ مِنْ جُمْلَةِ:

- هَذَا
- هَذِهِ
- هَذَانِ
- هَوْلَاءِ
- تِلْكَ
- ذَاكَ
- الطَّائِرَةُ سَرِيعَةُ
- مُعَلَّمِيِّ الْجَدِيدُ
- رِجَالُ الْغَدِ
- صَدِيقَانِ حَمِيمَانِ
- الطَّيْرُ مَجْرُوحُ
- الْأَدَاءُ حَادَةُ

7 رَكَبُ الْمَقَاطِعِ وَكَوْنُ كَلِمَاتٍ وَضَعْهَا أَمَامَ الصُّورَةِ:



بُزْ، رَهْ، مَسْ، تُقَالْ، سَيَّ، مَكْ، تَبْ، جِدْ

١ ضَعْ عَلَامَةَ ⚡ فِي الْخَانَةِ الْمُنَاسِبَةِ:

• زَارَتِ الْعَائِلَةُ مَنْطِقَةَ الْقَبَائِلِ لِـ

⭐ لِقَضَاءِ الْعُطْلَةِ

⭐ لِلِّتَوْيِزَةِ

⭐ لِلِّسِيَاخَةِ

• التَّوْيِزَةُ مَوْرُوثٌ يَحْبُّـ

⭐ اسْتِدَادُهُ

⭐ التَّخْلِيُّ عَنْهُ

⭐ الْمُحَافَظَةُ عَلَيْهِ

• التَّوْيِزَةُ عَمَلٌ مِّنْ أَعْمَالِـ

⭐ الْخَيْرِ

⭐ الشَّاقَةِ

⭐ الشَّرِّ

٧ صِلْ كُلَّ رِيَاضَةٍ بِمَكَانٍ مُمَارَسَتِهَا:

• الْمَسِيحُ

• كُرْبَةُ الْقَدَمِ

• الْمَلَعْبُ

• السِّيَاحَةُ

• الْحَلَبَةُ

• الْعَدُوُّ

• الْفَاعَةُ

• الْمُلَاَكَمَةُ

• الْمَسْلُكُ

• الْجَمْبَازُ

٨ أَدْخِلْ "أَنْ" وَ "حَتَّى" فِي الْمَكَانِ الْمُنَاسِبِ:

أَجْهَدَ مُهَنْدٌ ..... نَجَحَـ

حاَوَلَ سَعْدٌ ..... يَصْنَعَ السُّلْمَـ

أَرَادَ أَيْمَمٌ ..... يُشَارِكُ فِي التَّوْيِزَةِـ

أَحْتَرِمُ وَالِدَيَ ..... أَنَّا رِضاَهُمْـ

٢ ارْتِبْ بِسَهْمِـ:

• الْقَبَائِلِ

• الصَّحْرَاءِ

• الْغَرْبِ

• الْآبَاءِ وَالْأَجَدَادِ

٣ لَاحِظُ الصُّورَةَ وَضَعْ الْحَرْفَ الْمُنَاسِبَ مَكَانَ النُّقْطِـ



٤ رَتِّبْ الْكَلِمَاتِ لِتَكُونَ جُمَلَةً مُفِيَّدةًـ

- التَّوْيِزَةِ - فِي - يُشَارِكُ - الْأَطْفَالُ

٥ أُشْطِبْ الْحَرْفَ الْرَّائِدِـ



بُسْتَانُ

جَرِيدَةٌ

صَارُوخٌ

مِنْظَارٌ

## المقطع الثاني:

### عيد الثورة



في أول نوفمبر جلست العائلة تشاهد الفيلم التاريخي الذي كان يعرض على التلفاز بمناسبة عيد الثورة، تذكر الجد ما مر به أثناء الثورة فقام وترك العائلة، تبعه مهند وقال: ما بك يا جدي؟ قال الجد: لقد تذكرت ما فعله بنا الاستعمار في الثورة. إن الثورة التي قمنا بها عظيمة لأنها ثورة شعب توارثها عن آبائه وأجداده ونورتها لكم يابني إنها ثورة تعنى بها الأشراف وقام بها الأحرار ثورة ثمرتها الحرية التي ننعم بها الآن. ثورة يجب المحافظة عليها حتى لا تضيع الحرية ولا تضيع دماء الشهداء. قال مهند: سنحافظ عليها بأرواحنا.

### أسئلة الفهم:

ماذا فعلت العائلة في أول نوفمبر؟

لماذا قام الجد وترك العائلة؟

كيف كانت الثورة؟

هل الثورة ملك لأحد؟ أم هي ملك للجميع؟  
من تعنى بالثورة؟ ومن قام بها؟

ما هو واجبنا نحو الثورة؟

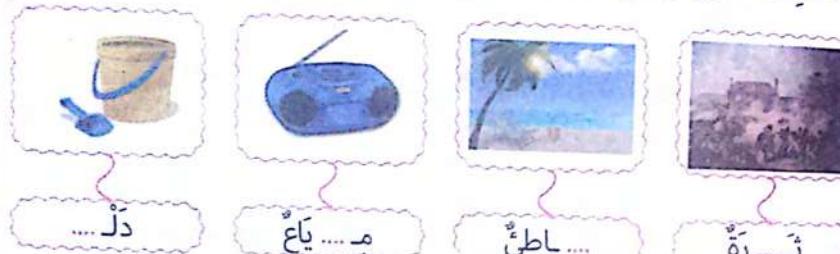
### أسئلة اللغة:

استخرج من النص كلمات فيها حرف اللام "ل".

### ٢ اربط يسهم:

- فيلمًا تاريخيًّا
- فيلمًا أجنبيًّا
- شاهدت العائلة
- أيام الطفولة
- تذكر الجد
- أيام الثورة

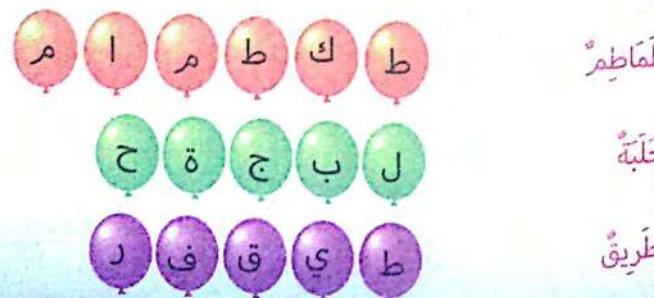
### ٣ لاحظ الصورة ووضع الحرف المناسب مكان النقط



### ٤ رب الكلمات ليكون جملة مفيدة:

- من أجل - أجدادنا - ضحي - بأرواحهم - الوطن

### ٥ أشطب الحرف الزائد:



المقطع الثالث:



صناعة الفخار

من العادات الموروثة التقليدية التي تشتهر بها بعض المناطق في بلادنا صناعة الفخار ولا تزال بعض التحف الفخارية تورث جيلاً بعد جيل. إن صناعة الفخار تعتمد على مادة الطين أو الصالصال وتعتمد أيضاً على المهارة اليدوية والذوق الفني في بعض التحف الفخارية تُعد موروثاً قديماً له قيمة كبيرة ولذلك فإننا نجد الأواني الفخارية مدفونة في قبور أصحاب الحضارات القديمة. فصنع الفخار افتخار وإرث يجب المحافظة عليه حتى لا يزول.

أسئلة الفهم:

ما هي العادة الموروثة التي تحدث عنها الكاتب؟

على ماذا تعتمد صناعة الفخار؟

أين يمكن أن نجد الأواني الفخارية؟

ماذا يجب علينا فعله إتجاه هذه الشروة؟

أسئلة اللغة:

١. يستخرج من النص كلمات فيها حرف الصاد ص.

ت ح ط ا ف

ك ب ط ق

تفاخ

طبق

★ 21 مارس

★ أول نوفمبر

★ 5 جويلية

★ الأطفال

★ الأشجار

★ الأحرار

★ الحرية

★ الذل

★ الكُنُوز

قامر بالثورة

كانت ثمرة الثورة

٧. رتب الأشهر من 1 إلى 12:

- فبراير  جويلية  مارس  أكتوبر  ديسember  أفريل  
 مאי  جانفي  جوان  أوت  سبتمبر  نوڤمبر

٨. أدخل "هُوَاء" و "هَذَا" و "هَنَا" و "هَا هُوَ" في مكان النقطة:

..... أبناء الجرائين.

..... علم بدني.

..... يجتمع الناس.

..... التلميذ الناجح.

٦ ضع علامة ★ في الخانة المناسبة:

صناعة الفخار صناعة:

تقليدية

عصيرية

مستقبلية

الصخور

الصلصال

الزجاج

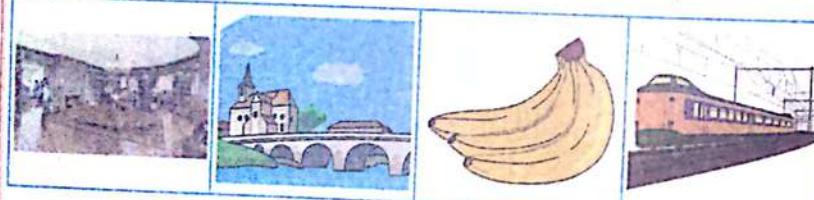
صناعة الفخار له قيمة:

عادية

عظيمة

وضيعة

٧ ركب المقاطع وكون كلماتٍ ضعفها أمام الصورة:



قط ، تبة ، مك ، سا ، جس ، ز ، مو ، س

٨ ضع الكلمات المناسبة للحصول على جملة " لأن " " لأنني " " لأن "

أمارس الرياضة ..... ينشط جسمي.

اغتسل ..... أكون نظيفاً.

أشرب الدواء ..... مريض.

ضحك الأطفال ..... القصة مضحكة.

٩ اربط بصفة:

من التقليد

من المعاصرة

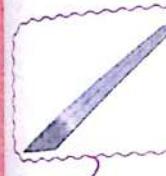
القوة البدنية

الذوق والمهارة

صناعة الفخار

تعتمد صناعة الفخار على

١٠ لاحظ الصورة ووضع الحرف المناسب مكان النقطة:



ط.....ل



ط.....ر



ط.....ل

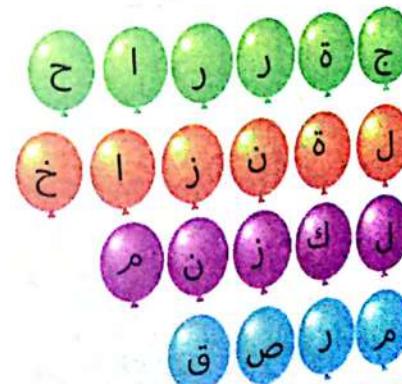


ط.....ل

١١ رب الكلمات لتكون جملة مفيدة:

- الفخار - تقليدية - صناعة - حرقه

١٢ أسطب الحرف الزائد:



حرارة

خزانة

منزل

قمر

لَا أَذْهَبُ وَحْدِي إِلَى الطَّيِّبِ ..... صَغِيرٌ.

٩ ارْبِطْ كُلَّ عُضُوٍ بِالإِحْسَاسِ الْمُوَافِقِ لَهُ:

• الرُّؤْيَةُ • العَيْنُ

• الشَّمْ • الْأَذْنُ

• الذَّوْقُ • الْجِلْدُ

• الإِحْسَاسُ بِالْحَرَارةِ وَالْبُرُودَةِ • الْأَنْفُ

• السَّمْعُ • اللِّسَانُ

مشروع عنادج // يونس معبدي  
اطلبو من دار التحدي



دار التحدي

تعاونيةأسما ،فيلا رقم 1 ،بنر خاص ،الجزائر  
هاتف | فاكس : 021 56 13 99  
email : etahadi@gmail.com

978-9947-46-180-8



9 789947 461808